



Decreto n. del

LA DIRETTRICE

- Visto l' Estratto n. 14 b) del Verbale del Consiglio di Dipartimento dell'11 luglio 2024, con il quale è stata approvata l'attivazione del "Corso di Perfezionamento in Progettazione Europea: project cycle management per progettare, gestire e rendicontare i fondi europei" - V edizione per l'a.a. 2024/2025
- Vista la nota del 14/01/2025 con la quale il Direttore del Corso, Prof. Luca Gandullia, sentito anche il Comitato di Gestione, chiede di prorogare/riaprire nuovamente i termini per la presentazione delle domande di ammissione al Corso di Perfezionamento in Progettazione Europea: project cycle management per progettare, gestire e rendicontare i fondi europei

RENDE NOTO CHE

Art. 1

Sono prorogati i termini per la presentazione delle domande di ammissione al corso di perfezionamento in "Progettazione Europea: project cycle management per progettare, gestire e rendicontare i fondi europei" - V edizione attivato presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Internazionali per l'a.a. 2024/2025:

- La domanda di ammissione deve essere presentata mediante la procedura on-line disponibile all'indirizzo <https://servizionline.unige.it/studenti/post-laurea/corsiperfezionamentoformazione> entro le ore 12:00 del 21 febbraio 2025;
- La pubblicazione della graduatoria è differita al 26 febbraio 2025;
- Il perfezionamento dell'iscrizione e il pagamento, laddove dovuto, della quota di iscrizione pari a € 100 (più € 16 di marca da bollo) deve avvenire entro il 7 marzo 2025;
- L'inizio del Corso è posticipato a marzo 2025. Il corso durerà 4 mesi con un impegno settimanale di un pomeriggio a settimana.

Art. 2

Per tutte le disposizioni relative al Corso e non contenute nel presente avviso si rinvia al Bando del corso di perfezionamento in "Progettazione Europea: project cycle management per progettare, gestire e rendicontare i fondi europei - V edizione.

La Direttrice del Dipartimento

Prof.ssa Daniela Preda

FIRMATO DIGITALMENTE

Responsabile del procedimento: Giovanni Bellocchio